

Sul tappeto giallo *Con il Caffè per volare sulle ali della nostra fantasia e dei nostri desideri*

MAURO SPIGNESI

Basta chiudere gli occhi, fare un lungo sospiro e come nella macchina del tempo comincia un viaggio all'indietro negli anni a bordo del tappeto giallo. La pellicola si riavvolge al contrario e prima sfocate poi sempre più nitide appaiono le immagini di Hollywood, ecco che a seguire c'è il cambio di scena e arrivano spezzoni della Dolce Vita, via Veneto, Trinità dei Monti e via Margutta a Roma. "Qui mi sarebbe piaciuto svolgere la mia professione: parrucchiere". Pamela Finocchiaro ama il cinema e pettinare, fare il colore e tagliare i capelli alle attrici era uno dei suoi sogni da giovane. "In realtà avrei voluto anche aprire un piccolo negozio su un transatlantico o comunque su una di quelle belle navi tutte bianche da crociera, perché ho amato sempre questo lavoro ma amo altrettanto girare il mondo". Il cinema, però, per Pamela ha un fascino particolare: "Soprattutto gli anni Cinquanta, i film in bianco e nero americani o quelli italiani di Pie-



Fotografa il codice QR con un cellulare abilitato oppure clicca il link in fondo all'articolo online

"Voglio una vita da film in bianco e nero"

tro Germa, Federico Fellini, Roberto Rossellini. Pellicole che hanno reso famose attrici importanti come Ava Gardner, Greta Garbo, Anita Ekberg, Anna Magnani. Ecco mi sarebbe piaciuto lavorare con loro, averle come clienti. Sono tutte donne che racchiudono una femminilità elaborata e messa in evidenza da tagli

particolari, quelle onde, i caschetti, o anche i capelli lasciati sciolti trovo siano state scelte molto azzeccate". La parrucchiere alla fine diventa una confidente delle proprie clienti. "E avere le attrici nel mio salone mi avrebbe portato a essere ancora più psicologa, perché noi che facciamo questa profes-

*Pamela Finocchiaro,
49 anni, parrucchiere,
Riva San Vitale*

sione dobbiamo esserlo. Ogni giorno incontro donne diverse, trovo quella insicura che non sa scegliere, quella stressata, quella con una personalità forte, quella che vuole cambiare radicalmente pettinatura. A ognuna devi dare una risposta. Loro si devono fidare di te. Poi ci sono le amiche, che alla fine diventano volitive,

magari sperano d'essere privilegiate ma in una attività professionale devi essere corretta con tutte". Le attrici come amiche dunque. "Mentre nella nave da crociera, dove avrei voluto lavorare, trovi gente di passaggio. È un ambiente diverso che tuttavia ti porta a scoprire persone che non incontreresti mai altrove. Qui devi avere tatto, fare in fretta, accorciarle prima del galà o dell'aperitivo all'aperto sul ponte della nave". Pamela fa questo lavoro da quando aveva 13 anni. "Oggi ne ho 49, basta fare i conti: è una vita intera che ho passato nei saloni. Ho cominciato a Ponte Tresa, poi sono stata a Villa d'Este e infine a St Moritz. Tra le clienti ho avuto Federica Moro, Milva, attrici di teatro. Per la verità inizialmente volevo fare l'infermiera, la ferri-sta, quella che lavora in sala operatoria. Ero brava nello studio, ma alla fine ho scelto di fare la parrucchiere. E ho aperto un salone tutto mio, sono diventata imprenditrice. Non sono molto brava negli affari, amo di più studiare i tagli, sfruttare la fantasia, avere la complicità e la stima delle clienti. Ho imparato a muovere le mani nella testa delle donne con grande tatto, in alcune occasioni mi è capitato di sentire anche i loro mutamenti, per esempio di alcune ho previsto la gravidanza. Certo, spesso molte vanno via, le perdi, ricevi critiche. Ma tante arrivano. Io punto a tagli armonici, in sintonia con la personalità, il fisico e il volto della cliente. A volte ricevo richieste strane, tagli punk, colori impossibili. Provo a dire no, propongo alternative. Spesso va bene, altro volte è tutto inutile".
mspignesi@caffe.ch

I viaggi de "ilcaffè"

in collaborazione con **Mondial Tours**

Cipro – La terza isola del Mediterraneo

Dopo la Sicilia e la Sardegna, Cipro è - per grandezza - la terza isola del Mediterraneo.

La sua posizione geografica tra Europa, Asia e Africa ha permesso in passato di approfittare sia di influenze culturali, sia economiche. Secondo la mitologia, Cipro era la patria della dea Afrodite e ancora oggi viene chiamata "Isola delle divinità". Scoprite con noi la parte greca a sud dell'isola con le città portuali di Larnaca, Limassol e Paphos, la catena montuosa Trodos e, ovviamente, la capitale Nicosia.

L'elevato livello qualitativo degli alberghi e delle infrastrutture turistiche, la cordialità, la particolarità del paesaggio come pure l'importante eredità culturale, hanno fatto sì che quest'isola diventasse una delle mete di villeggiatura preferite del Mediterraneo. Culturalmente parlando, Cipro è sottoposta a influenze internazionali dall'Italia, dalla Francia e dall'Inghilterra e la sua posizione geografica la rende una destinazione turistica invitante tutto l'anno.



**Cipro, 8 giorni con volo
CHF 1.495.-
prezzo per persona
in camera doppia
22.10. - 29.10.2010**

PROGRAMMA DI VIAGGIO

1° giorno: Ticino – Larnaca

Trasferita in bus dal Ticino all'aeroporto di Malpensa. Volo per Larnaca, trasferimento in albergo. Consegna camere e cena.

2° giorno: giornata libera

Giornata a disposizione per fare shopping, visitare la città, fare un tuffo nel mare o una passeggiata rilassante sul lungomare.

3° giorno: visita alla baia e alla città di Famagusta, Salamis e Ayia Napa (facoltativa)

Una delle più belle spiagge di Cipro si trova a Famagusta. Pochi sanno che questa città dal 1974 è letteralmente spaccata in due: una parte è considerata zona militare senza possibilità d'accesso e per questo è disabitata. Famagusta è stata considerata per anni come porta verso l'Oriente e durante l'epoca veneziana rappresentava la capitale di Cipro e fungeva da crocevia per il commercio via mare. Salamis fu la capitale di Cipro dal 7mo al 3. secolo a.C. Ayia Napa, villaggio di pescatori, è la mecca del divertimento e del sole, ma il monastero in centro ha mantenuto la sua sacralità (prezzo: CHF 90.-).

4° giorno: visita di Nicosia (facoltativa)

Nicosia è la capitale di Cipro, con la sua storia, i suoi muraglioni risalenti all'epoca veneziana e la sua città vecchia. Costeggiando i muraglioni si arriva al museo archeologico situato nella parte nuova della città. Si continua in direzione della cattedrale greco-ortodossa di San Giovanni fino a raggiungere il centro culturale della Fondazione Makarios col museo di icone bizantine. Visita alla moschea di Selimiye, la cattedrale di Santa Sofia - il cui schema ricalca quello di Notre-Dame a Parigi -, la chiesa ortodossa Dedestan - dove si possono ammirare tre imponenti portoni gotici - e il Büyük Khan (prezzo: CHF 70.-).

5° giorno: visita ai villaggi di produzione del vino (facoltativa)

Una classica gita attraverso le tipiche regioni di produzione di vino che ci porterà a scoprire usi e costumi dei ciprioti. La nostra gita continua tra vigneti e frutteti che scandiscono la vita delle popolazioni locali. Visita ad una cantina privata per poi proseguire alla volta di Omodos, dove si può ammirare la chiesa della Santa Croce e il monastero restaurato. Pasto tipico cipriota (prezzo CHF 110.- incl. pranzo, vino e acqua).

6° giorno: giro in battello da Ayia Napa - secondo meteo (facoltativo)

Il vostro capitano vi tragherà lungo la scogliera fino alle grotte di Cap Greco, per poi proseguire fino a Protaras e alla linea di demarcazione. Da vedere gli hotel abbandonati della città fantasma di Varosha, prima di tornare a Cap Greco a godervi un bel bagno. Pranzo a bordo e nel primo pomeriggio ritorno a Ayia Napa (prezzo CHF 50.-).

7° giorno: giornata libera

Giornata a disposizione per fare shopping, visitare la città, fare un tuffo nel mare o una passeggiata rilassante sul lungomare.

8° giorno: Larnaca – Ticino

Trasferimento fino all'aeroporto di Larnaca, volo su Milano e ritorno in Ticino.

Minimo di partecipanti: 15 persone
Riservati eventuali cambiamenti di programma come pure orari di volo.
Luglio 2010

IL PREZZO COMPRENDE:

Trasferimento in bus dal Ticino all'aeroporto di Milano e ritorno
Volo di andata e ritorno a Larnaca
Tasse aeroportuali

Trasferita aeroporto – Hotel – aeroporto
7 pernottamenti presso l'albergo Capo Bay**** in mezza pensione
Guida locale in italiano
Assicurazione fondo di garanzia

IL PREZZO NON COMPRENDE:

Escursione a Famagusta, Salamis e Ayia Napa: CHF 90.-
Escursione a Nicosia: CHF 70.-
Escursione ai villaggi di produzione del vino compreso il pranzo con vino e acqua: CHF 110.-
Escursione in battello a Ayia Napa: CHF 50.-

Prezzo speciale per tutte le escursioni: CHF 290.-

Supplemento camera singola: CHF 315.-
Supplemento camera singola vista mare: CHF 385.-
Supplemento camera doppia vista mare, p.p.: CHF 175.-

Il vostro albergo Capo Bay 4*, da poco inaugurato, si trova proprio a ridosso della baia di sabbia finissima di Protaras, che è costantemente ventilata da una leggera brezza. Il Capo Bay dispone di ampia e luminosa hall, come pure di comode camere,

un ricercato e raffinato ristorante - che propone un ricco e maestoso buffet sia a colazione che a cena - e una divina zona benessere Payot, nella quale potrete coccolarvi con idromassaggi, bagni di vapore, massaggi, utilizzo di erbe: ossia tutto il necessario per farvi stare bene. In quest'oasi del benessere si sarebbe sentita a proprio agio anche la dea Afrodite. L'offerta si completa con l'ampio giardino e la zona piscine con idromassaggio e cascate. Non vi resta che chiudere gli occhi, ispirare profondamente il profumo di timo e fiori di mandarloro, e lasciarvi rapire dalla magia di questo Eldorado.

Organizzazione:
Mondial Tours MT SA, Locarno
Valgono le condizioni dell'organizzatore del viaggio che saranno consegnate al momento dell'iscrizione.

UFFICIO RISERVAZIONI:
Mondial Tours MT SA
Piazza Pedrazzini 7A
CH-6600 Locarno
Tel.: +41 (0)91/752 35 20
Fax: +41 (0)91/752 35 18